

ПОЛОЖЕНИЕ О МАСТЕР-КЛАССЕ

1. Общее положения

- 1.1. Мастер-класс ярко выраженная форма передачи педагогического опыта путем прямого и комментированного показа методов и приемов работы общественно признанного педагога.
- 1.2. Мастер-класс проводится на базе ДОО педагогами, владеющими инновационным опытом работы (или участвующими в экспериментальной деятельности), обладающими индивидуальным стилем педагогической деятельности, достигшими высоких результатов в получении, развитии, воспитании дошкольников.
- 1.3. При проведении мастер-класса педагог осуществляет учебную, методическую и воспитательную функции с целью повышения профессионального уровня педагоговслушателей через опытно-экспериментальную работу.
- 1.4. Мастер-класс функционирует на базе ДОО на основании решения Совета педагогов или научно-методического совета ДОО № __ и приказа по детскому саду.
- 1.5. Мастер-класс проводится по мере необходимости, его тематика вносится в план работы ДОО на учебный год.
- 1.6. Педагог-мастер в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

2. Задачи мастер-класса

- 2.1. Повышать профессиональную компетентность педагогических кадров.
- 2.2. Распространять инновационный педагогический опыт.

3. Содержание деятельности педагога-мастера

- 3.1. Предоставление собственной системы работы или отделены ее элементов.
- 3.2. Ознакомление педагогов с научно-методическим обеспечением опыта работы.
- 3.3. Прямой комментированный показ в действии методов и приемов работы через:
- открытые занятия, видеозарисовки, видеофрагменты занятий игр или свободной деятельности дошкольников;
- моделированные занятия;
- занятия-импровизация;
- досуговые мероприятия.
- 3.4. Контактное практическое обучение использованию педагогического опыта, раскрывающее логику замысла мастера систем: и технологию педагогических действий: моделирование занятий различных типов, систем, подготовка и проведение занятий совместно со слушателями, проведение учебно-деловых, ролевых игр тренингов и т.п.
- 3.5. Консультирование по корректировке программ, подготовке учебно-технологической документации: календарно-тематического поурочного планирования.
- 3.6. Прогнозирование деятельности педагога-исследователя по использовании представленного педагогического опыта.

3.7. Участие в педагогических чтениях, диспутах, дискуссиях, защите творческих работ, проведении круглых столов и других формах педагогического общения.

4. Организация работы мастер-класса

- 4.1. Мастер-класс открывается по предложению самого педагога-исследователя на основе решения совета педагогов или научно-методического совета.
- 4.2. Занятия мастер-класса проводятся в соответствии с годовым кликом работы ДОО.
- 4.3. Форма организации мастер-класса может быть стационарной и выездной (ГООП с другими ДОО).

5. Методические рекомендации по проведению мастер-класса

- 5.1. Мастер-класс (от англ. Master –лучший в какой либо области и class занятие, урок) представляет собой семинар, который проводит эксперт в определенной области, для тех, кто хочет улучшить свои практические достижения в этом предмете.
- 5.2. Понятие «мастер-класс» подразумевает не только то, что ведущий является признанным мастером, но и то, что повысить свой профессиональный уровень и учится мастерству хотят все присутствующие на занятиях.
- 5.3. Основные правила мастер-класса:
- мастер-класс это тот же семинар, только с известным автором;
- это передача действующей технологии;
- мастер-классы не показывают, а проводят.
- 5.4. Характерные особенности мастер-класса:
- передача и обмен опытом между педагогами;
- -деятельностный подход (активная деятельность каждого участника);
- глубокое сочетание теории и практики;
- смена деятельности;
- наглядность;
- образность;
- постижение через соучастие (тесное взаимодействие педагога и родителей);
- получение немедленного результата (удовлетворение от полученных результатов);
- отсутствие назидательности;
- появление желания сделать, как мастер;
- простота;
- доступность;
- творчество;
- инициативность;
- мозговой штурм;
- исполнение различных ролей;
- креативная, высокоинформативная, деятельностная обучающая форма, объединяющая неравнодушных людей;
- возможность получить «толчок» к творческой деятельности;
- рефлексивная деятельность.
- 5.5. Структура мастер-класса:
- актуализация, постановка проблемы (цели, задач);
- тренинг или разминка (активизация деятельности);
- блок учебой информации, основные элементы опыта;

- практикум, привлечение родителей к ходу мастер-класса, обмен идеями, образная интерпретация;
- рефлексия.
- 5.6. Организация мастер-класса:
- идея;
- подготовка, постановка цели, задач;
- **-** план;
- подбор информации;
- реализация проекта;
- показ своей презентации (методов, приемов работы);
- привлечение параллельно родителей к активной деятельности;
- рефлексия.